



ロケーションカート

LCT-015 新発売

ドラマや映画といった撮影現場において、映像と音声の収録に欠かせないのがロケーションカート。国内外を見渡しても選択肢が少なく、現場では局やプロダクションのスタッフによる「お手製カート」が活躍していることも少なくありません。そこで、トモカ電気は、基本フレームの量産化によるコストダウンを図りつつ、多くの現場の声を反映した多彩なオプション展開で、現場環境や機材に柔軟に対応するLCT-015を発売致しました。

- ¥126,000 (税込)
- 標準装備：棚板×2、ハンドル×1、取手×8、ボックス×1、フレーム(短)×2、フレーム(長)×2、前輪タイヤ(回転式、ロック機構付き)×2、後輪タイヤ(固定式、ノーパンクタイヤ)
- サイズ/重量：489(W)×495(D)×1050(H)mm/約15kg
- 棚板耐荷重：10kg
- 総耐荷重：50～60kg

オプションリスト

引出し式テーブル「Z05」 ● 耐荷重：7kg ● ¥52,500 (税込)	引出し式収納ボックス「Z03」 ● 耐荷重：5kg ● ¥31,500 (税込)	棚板「Z02」 ● 耐荷重：10kg ● ¥21,000 (税込)
	ハンドル「Z01」 ● ¥10,500 (税込)	交換タイヤ ● ¥3,150 (税込) [前輪] ● ¥5,250 (税込) [後輪]

※写真はオプションのZ01、Z03、Z05を増設した状態です。



ロケカートに求められるサイズをゼロから追求

主要鉄道の改札を通過できる幅、小型の機材車に収納できる高さ、小型化が進む近年の映像/録音機材の奥行きから、本体サイズを追求。

※鉄道を利用した移動には許可等が必要です



様々な用途で活躍する大口の引出しユニット

ドラフティングテープやマジックペン、台本等の常備アイテムから、予備バッテリーやケーブルといった収録機材の小物等の収納に便利に使える引出し式の収納ボックスをオプションで用意しました。



映画やドラマの撮影で役立つ引出し式テーブル

開発段階から「台本を置く専用スペースがあるといい」という声を多くいただきました。そこで、引出し式のテーブルをオプションで開発。耐荷重7kgの設計なので、機材の設置にも対応します。



ユニット取り付け位置は柔軟にセッティング可能

標準装備の2枚の棚板及びボックスをはじめ、オプションを含めた各種ユニットは、フレームの溝の任意の位置に取り付けられるので、設置する機材に合わせて柔軟にセッティングできます。



レンチ1本で交換できる前輪 / 後輪タイヤ

ロケ収録を重ねたタイヤへのダメージは無視できません。前輪と後輪のオプションタイヤはレンチ1本で簡単に交換できるので、修理へ出さずに容易にメンテナンスできます。



特注仕様、承ります。

EIA規格寸法の機器をマウントできるタイプを作ってほしい、こういうオプションを作ってもらえないだろうか、といった特注の相談を随時受け付けています。お気軽にご相談下さい。